

FESTIVAL ROSTER SCHWEIZ – 2019



MOES ANTHILL

Americana Folk

Album «*Quitter*», 8.2.19

Die Songs auf «*Quitter*», deren Einflüsse aus einer tiefen Frische entspringen und von Robert Plant bis Fleet Foxes mit allen Wassern gewaschen sind, gehen schmerzhaft unter die Haut.



PIGEONS ON THE GATE

Irish Folk Pop

Album «*Chasing Suns*», 5.10.18

Traditionsreiche und organische Sounds bilden die Basis für ihre Klangwelten. Die Songs auf «*Chasing Suns*» sind homogener und poppiger geworden, die Folk-Elemente setzen sich aber trotzdem weiterhin durch.



CHEIBE BALAGAN

Klezmer

EP Release, 19.1.19

Cheibe Balagan's Repertoire ist extrem vielseitig und bewegt sich zwischen virtuosen Eigenkompositionen, witzigen Trink- und Liebesliedern in jiddischer Sprache und zeitgemässen Arrangements handverlesener Standards des Genres – beste Voraussetzungen, die jedes Fest zu einem unvergesslichen Anlass machen.



LONG TALL JEFFERSON

Folk, Singer/Songwriter

Album «*Lucky Guy*», 14.9.18

«*Lucky Guy*» ist LTJ's Album nach «*I Want my honey back*», welches ihm die Reputation als einer der aufstrebenden Schweizer Künstler in der Folk & Singer-Songwriter Szene bescherte. Der Sound ist noch reicher und die Instrumentierung reicht von Gitarre-Bass-Drums bis zu Piano, Holz- und Blechbläsern, Streichern, Orgeln und Percussion.



TRUMMER

Folk Mundart

Album «*Labor 1: Amne sichere Ort*», 16.2.18

«*Trummers Labor 1: Amne sichere Ort*» ist irgendwie heutig und doch abseits des Trends. Sehr digital und LoFi-Analog zugleich. Ein melancholisch, frischer Soundtrack zu einem Glück, das sich das Grübeln erlaubt.



DEAD BROTHERS

Funeral Folk Trash-Orchestra

Album «*Angst*», 9.2.18

Das legendäre Funeral Trash Orchestra legt mit «*Angst*» ein kleines Meisterwerk nach.



FESTIVAL ROSTER SCHWEIZ – 2019



AMBÄCK

Neue Schweizer Volksmusik

Album 2017

Dieses hochkarätig besetzte Trio bildet die Speerspitze der Schweizer Volksmusiker. So erfrischend und musikalisch interessant war die Schweizer Volksmusik schon lange nicht mehr!



ECLECTA

Art Performance Pop

Album 13.5.2016

Eclecta ist ein erklärt eklektisch elektrisches Musikfeuerwerk! Mit Piano, Gitarren, Trommeln und vielem mehr singen, rasseln, schreien, quietschen und flüstern sich die die zwei Sängerinnen und Performerinnen Andrina Bollinger und Marena Witcher in Ekstase.



FATIMA DUNN

One Woman Orchestra

Album «Birds and Bones», 23.3.18

Das «One-Woman-Orchestra» bestehend aus Cello, Loop-Gerät und wundervollem Gesang mit sehr lyrischen Texten, verzaubert das Publikum.



RETO BURRELL

Americana, Pop

Album «Shampoo or Gasoline», 6.4.18

Der Altmeister ist noch kein bisschen müde! Seine Band rollt noch immer über die Bühne und das Publikum hinweg als sei er 20! Rock'n'Roll und Americana, wie er zu sein hat!



MUSIQUE EN ROUTE

Balkan, Gypsy, World

Album Maminka, 17.2.2017

Das Quartett aus Zürich gräbt alte und wunderschöne Stücke aus dem Osten Europas aus und bearbeitet diese zu wundervollen, zeitlosen Trouvailles um. Auf den Festivalbühnen werden sie von Marc Hufschmid an der Perkussion begleitet!



MARYLANE

Trip-Hop, Ambient, Indie

Album «Grow & fade», 15.9.17

«Grow and Fade» ist das zweite Album des Zürcher Trio Marylane. Es warten sphärisch Klangwelten und eine Stimme, die mitten ins Herz trifft. Ganz in der Tradition von Bands wie Portishead, Lamb oder Tricky.

