

FESTIVAL ROSTER INTERNATIONAL – 2019



THE ESKIES (IRL)

Tarantella Brass Klezmar Swamp-Blues
Album «And don't spare the Horses» 1.12.17
The Eskies bringen ihr tanzbares Folk, Gypsie und Jazz Spektakel weltweit in alle Sälle; 2017 am Glastonbury Festival und 2018 am Montreux Jazzfestival sowie dem Blueballs Festival.



FEDERSPIEL (AUT)

Brass, World, Volksmusik
Aktuelles Album «Wolperting», 28.9.18
Aus unterschiedlichsten Traditionen baut das Septett fantastische Klangwelten, in denen elektronische Sounds genauso willkommen sind, wie Elemente aus Minimal Music und Filmmusik.



MAXI JAZZ (Faithless, UK)

Dj Set
Faithless Sänger
Maxi Jazz ist ein Dance Pioneer und hat mit Faithless den ganzen Globus bespielt. Sein Set ist ein Mix seiner persönlichen Favoriten von Rock, Dance, Soul, Indie, Funk und Reggae. Kein Techno, einfach gute Musik.



SHARON SHANNON (IRL)

Traditional Folk, World
Album 17.3.2017

Die virtuose Musikerin hat mit dem Akkordeon mittlerweile einen fast legendären Status auf der ganzen Welt erreicht und konnte 2016 auch am Paleo Festival in Nyon überzeugen.



HUUN HUUR TU (Tuva)

Traditional Throat singing
Album 28.9.2018

Huun Huur Tu ist das weltbekannteste Ensemble für ethnische Musik und Kehlkopfgesang. Als Anführer der «Tuvan Folklore Renaissance» interpretiert sie verschiedene Kehlkopfgesangsstile.



HAZMAT MODINE (USA)

Blues Gypsie genius
Kommendes Album «Box of Breath» (2019)

Was da wirbelt und tanzt, heult und lacht, erwächst aus den Wurzeln des Blues, Country, Klezmer, Jazz, Rock'n'Roll, aus Balkan Beats, Calypso und afrikanischer Musik.



THE TROUBLE NOTES (US/DE/UK)

Instrumental World Fusion
Album 16.2.2018

The Trouble Notes bereisen zu dritt die Welt und ihre Wanderlust spiegelt sich auch in ihren Kompositionen wieder. Mit Violine, Gitarre und Percussion kreieren die Virtuosen eine reiche Instrumentalmusik.



EIVOR (FAO)

Folk, Pop
Album 24.2.2017

Nach sehr gut besuchten Klubkonzerten in Zürich, Lausanne, Basel und etlichen Europatourneen ist es Zeit die Faröerin mit ihrem elektrischen Folk Pop an die Schweizer Festivals zu bringen.



MARC O'REILLY (IRL)

Folk Blues Rock
Album «L'etre Politique», 23.3.18

Mit «L'etre Politique» liefert er sein starkes Album und eine wundervolle Sammlung zeitgenössischer Rocksongs, welche durch seine Stimme und seinem Gitarrenspiel zu einem Klassiker werden kann.



FESTIVAL ROSTER INTERNATIONAL – 2019



HACKNEY COLLIERY BAND (UK)

Future Brass

Album «Live», 12.5.17

The Times meint; «Reinventing the brass band format for the 21st century». Lassen wir das so stehen.



WILLIAM THE CONQUEROR (UK)

Americana Rock Blues

Album «Proud Disturber of the Peace», 4.8.17

Bei William The Conqueror scheint die Grenze zwischen Genres zu verwischen; Americana, Country, Folk oder einfach Rock. Aber alles was zählt ist, dass diese Gruppe gut ist. Verdammt gut.



MARK GEARY (IRL)

Folk, Singer/Songwriter

Album 20.10.2017

Auf der Bühne besticht Mark Geary mit einem einnehmenden Mix aus spontanem Witz, charismatischem Geschichtenerzählen, sorgfältig ausgearbeiteten Songs und Lyrics mit Tiefgang.



KILA (IRL)

Contemporary Folk, World

Album 3.3.2017

«Whatever it is... this is it. Kíla are right there at the cusp of it... Somehow you get the feeling they lit the fuse for the big bang.» BONO



YE VAGABONDS (IRL)

Traditional, Folk, Americana

Album 13.10.2017

Das irische Duo starteten ihre Karriere als Strassenmusiker in ihrer Heimatstadt Carlow in Irland. Schnell entwickelten sie dabei einen eigenen Stil, inspiriert von traditional Folk, rootsy Americana.



LISA O'NEILL (IRL)

Folk, Singer/Songwriter

Album «Rock the Machine» 5.10.2018

Mit Soloauftritten vor Grössen wie David Gray, Glen Hansard oder Mick Flannery ist sie schon oft durch Europa getourt. Mal ist ihre Stimme nasal, mal expressiv krächzend, mal kräftig soulvoll.



DAVID HOPE (IRL)

Folk Pop

Album 24.2.17

Der irische Barde, welcher seit Jahren zu einem ständigen Besucher der Schweizer Clublandschaft gehört, ist im Sommer mit seiner Band bestehend aus Kontrabass, Piano und Perkussion unterwegs.



THE YOUNG FOLK (IRL)

Folk Pop

Album 15.4.2016

Ihre eingängigen Songs, geprägt von warmen Harmonien und folkigen Rhythmen, erinnern ein wenig an Mumford & Sons. Ihre Texte erzählen über Familiendramen oder Kindheitserinnerungen.



THIS IS HOW WE FLY (IRL/SWE/USA)

Contemporary Folk

Album 15.9.2017

Bezauberndes jazzartiges Quartett mit einem irischen Geigenspieler, einem Dublin Jazzman auf Klarinette, einem lyrischen Percussionisten am Schlagzeug und Tanz von einem Hard Shoe Dancer.

